

Besluit **Accreditatierapport en -besluit met een positieve beoordeling van de accreditatieaanvraag voor de opleiding Bachelor in de pop- en rockmuziek (professioneel gerichte bachelor) van de Provinciale Hogeschool Limburg**

datum	1. Inleiding
24 oktober 2013	Bij brief van 22 maart 2013 heeft het instellingsbestuur van de Provinciale Hogeschool Limburg te Hasselt een accreditatieaanvraag ingediend bij de Nederlands-Vlaamse Accreditatieorganisatie (NVAO) voor de opleiding Bachelor in de pop- en rockmuziek (professioneel gerichte bachelor). Deze aanvraag is ontvangen op 22 maart 2013 en ontvankelijk verklaard op 8 mei 2013.
onderwerp	
Definitief accreditatierapport en -besluit (001644)	
bijlage	
1	

De accreditatieaanvraag steunt op het visitatierapport van een externe beoordeling uitgevoerd door een visitatiecommissie ingesteld door de Vlaamse Universiteiten en Hogescholen Raad (Vluhr).

De visitatiecommissie kende de volgende samenstelling:

Voorzitter:

- Luc Nowé, is oprichter en directeur Poppunt VZW (voorzitter);

Leden:

- Steven Bontinck, is als geluidstechniker werkzaam voor enkele van de grotere Belgische bedrijven uit de sector (domeindeskundige);
- Wies Callens, is directeur van De Kreun, een muziekclub in Kortrijk (domeindeskundige);
- Marcel Cobussen, doceert muziekfilosofie en auditieve cultuur aan de Universiteit Leiden en het Orpheus Instituut in Gent (domeindeskundige);
- Wim Hoste, is actief als coördinator studentenbeleid aan de Arteveldehogeschool (onderwijsdeskundige);
- Jacco Wijnia, studeerde aan de Rockacademie in Tilburg en ook een jaar in London aan de University of Westminster en speelt in diverse bands op diverse instrumenten (student-lid).

Secretaris:

- Chara Baeyens, stafmedewerker kwaliteitszorg bij de VLHORA.

De visitatie heeft plaatsgevonden op 10, 11, 12 oktober 2012. Het visitatierapport dateert van 21 maart 2013. Op 4 september 2013 heeft de NVAO ter verduidelijking een aanvullend gesprek met (één afvaardiging van) de commissie gevoerd.

De NVAO komt tot de volgende vaststellingen:

- De externe beoordeling is opgesteld en onderbouwd overeenkomstig het toepasselijke Accreditatiekader bestaande opleidingen hoger onderwijs Vlaanderen van de NVAO en volgens de daarbij behorende beslisregels;
- De visitatiecommissie heeft voor de externe beoordeling het door de Vluhr vastgestelde visitatieprotocol gevolgd;
- De externe beoordeling verschaft inzicht in de samenstelling van de visitatiecommissie;
- De externe beoordeling, samen met een aanvullend gesprek met (een afvaardiging van) de commissie op 4 september 2013, bevat een onderzoek ten gronde naar de aanwezigheid van voldoende generieke kwaliteitswaarborgen.

De NVAO is in het licht van het vorenstaande tot de slotsom gekomen dat de externe beoordeling over de voorliggende opleiding regelmatig en gedegen tot stand is gekomen.

3. Inhoudelijke overwegingen

De NVAO steunt haar inhoudelijke besluitvorming in hoofdzaak op de onderstaande elementen uit het visitatierapport en de aanvullende informatie uit het gesprek met (een afvaardiging van) de commissie op 4 september 2013.

Doelstellingen

De opleiding formuleerde haar doelstellingen op basis van een duidelijke opleidingsvisie waarmee de opleiding zich kan profileren in het veld als unieke professionele bachelor die studenten breed opleidt in het domein van de pop- en rockmuziek. De commissie is tevreden over de duidelijke profilering van de afstudeerrichtingen (de muzikant als ondernemende creatieveling, de muziekmanager als creatief ondernemer en de muziktechnicus als creatieve versie van de geluidstechnicus), die toch nog een gemeenschappelijke stam kennen. Onder de acht kerncompetenties die de opleiding hanteert zijn eindcompetenties bepaald die deels gemeenschappelijk zijn voor alle afstudeerrichtingen en deels verschillen per afstudeerrichting. De commissie waardeert dat hierbij aandacht is voor zowel de vakeigenheid van de afstudeerrichting als de interdisciplinariteit van de opleiding. De commissie stelde vast dat de opleiding voor alle afstudeerrichtingen een voldoende niveau haalt in haar doelstellingen, conform de Vlaamse Kwalificatiestructuur. De opleiding dient volgens de commissie in haar doelstellingen wel meer aandacht te besteden aan onderzoekscompetenties en aan de internationale component in het opleidingsprofiel.

De commissie stelde met tevredenheid vast dat de opleidingsdoelstellingen voor alle afstudeerrichtingen voldoende zijn afgestemd op de noden en verwachtingen van het werkveld. Tijdens het aanvullend gesprek licht de commissie toe dat de opleiding zich naast artistieke en creativiteit ook op de zakelijke kant van het vak richt. Creativiteit en reflectie worden hier samengenomen. Het werkveld waardeert dat de opleiding in haar doelstellingen focust op het breed opleiden van studenten en dat ze meer dan enkel het muzikale vooropstelt.

Programma

Het programma heeft voldoende aandacht voor zowel kennis en inzichten als vaardigheden en attitudes, wat studenten in staat stelt de doelstellingen te bereiken. De aandacht voor attitudes wordt door studenten en alumni expliciet als sterkte van de opleiding geformuleerd.

Pagina 3 van 10 Wel zijn de reflectievaardigheden nog te weinig expliciet vertaald naar het opleidingsprogramma. Verder mist de commissie een duidelijke relatie met de maatschappelijke context en de internationale dimensie van het programma. Gezien de korte tijd van haar bestaan, begrijpt de commissie evenwel dat de opleiding nog niet heeft kunnen focussen op het internationale element.

De professionele gerichtheid van het opleidingsprogramma is een sterk punt. De studenten bevestigen dit en prijzen de veelvuldige interactie met het werkveld doorheen het programma. In de eerste plaats worden actuele ontwikkelingen in het werkveld opgenomen in het opleidingsprogramma via vakinhouden, stages en projecten. De opleiding heeft het programma ook afgestemd op de actuele ontwikkelingen in het vakgebied door aandacht te schenken aan ondernemerschap, digitalisering, aandacht voor het live-gebeuren en het opnemen van vaardigheden en attitudes die studenten moeten wapenen in de omgang met voortdurend wijzigende omstandigheden. De begeleiding van het afstudeerproject kan volgens de commissie nog worden versterkt, onder meer via een verbeterd stappenplan. Daarnaast dient er meer te worden ingezet op kritische redeneervaardigheden en diepgaande reflectie in het verslag van het afstudeerproject, alsook in het logboek van de stage. Door meer integratie van (vak)literatuur kan men studenten een kader bieden voor deze reflectie. Als verbetermaatregel is het afstudeerproject losgekoppeld van de stage en wordt de opstart en de begeleiding nu reeds in het tweede jaar getimed, aldus de commissie in het aanvullend gesprek.

De commissie is erg positief over de evenwichtige opbouw van het programma. Ondanks de aanwezigheid van vele individuele trajecten en de keuzeminors slaagt de opleiding erin om voldoende samenhang en een coherent programma te bewaken. Alle studenten hebben de mogelijkheid voor een individueel traject op basis van studieduurversnelling of –vertraging; bijna de helft van de studenten maakt gebruik van deze mogelijkheid. De volgtijdelijkheid van een aantal opleidingsonderdelen wordt goed bewaakt via de clusters en de concordantietabellen. De inhoudelijke linken tussen opleidingsonderdelen dienen wel meer naar studenten te worden geëxpliciteerd.

De opleiding voldoet aan de formele eisen met betrekking tot de minimale studieomvang van een professioneel gerichte bachelor.

De opleiding organiseert individuele gesprekken en groepsgesprekken over de studielast, maar heeft nog geen studietijdmetingen uitgevoerd. Ze reageert op signalen van studenten in verband met de studietijd die hoog is. Een degelijke analyse van de perceptie van een te hoge studielast en hierop afgestemde verbetermaatregelen lijken de commissie echter cruciaal, vooral in het kader van de geringe doorstroom die de opleiding heeft. De commissie kent om die reden het oordeel onvoldoende toe aan het facet Studielast.

Het didactische concept van de opleiding focust op opdrachtgestuurd projectonderwijs waarbij men inzet op een variatie aan werkvormen, individuele begeleiding en een lineaire opbouw naar meer complexiteit, zelfstandigheid en specialisatie. De keuze voor een (inter)disciplinair perspectief komt tot uiting in projectwerking en het aan bod laten komen van kennis en vaardigheden in functionele opdrachten die zo dicht mogelijk aansluiten bij de beroepspraktijk. Met name de (interdisciplinaire) projecten en de bandprojecten, waarbij ook de rol van de docent als coach aansluit bij de doelstellingen van deze opleidingsonderdelen, behoren volgens de commissie tot de sterke punten. De commissie is van mening dat het didactisch concept aansluit bij de vooropgestelde doelstellingen.

Pagina 4 van 10 Voor een aantal doelstellingen mist zij echter passende werkvormen, zoals voor communicatieve vaardigheden. De commissie mist daarnaast een verwijzing naar de didactische uitwerking met betrekking tot onderzoekcompetenties, die wel expliciet in de doelstellingen zijn opgenomen. Over de gehanteerde onderwijsmiddelen binnen de opleiding is de commissie tevreden.

De opleiding kiest voor competentiegericht opleiden en streeft in lijn daarmee naar toetsing van kennis, vaardigheden, attitudes en geïntegreerde competenties. Een tweede belangrijke pijler van de evaluatie binnen de opleiding betreft feedback. De commissie waardeert sterk dat de opleiding inzet op continue feedback naar studenten, zowel tijdens het leerproces als na de eindevaluatie. Dit sluit ook aan op het didactisch concept en de rol van docent als coach. De commissie meent wel dat de opleiding werk dient te maken van een toetsbeleidsplan in functie van het competentiegericht evalueren van de student, waarin gangbare afspraken formeel worden vastgelegd en de visie duidelijk kan worden gecommuniceerd naar alle betrokkenen. Ze raadt de opleiding aan verder werk te maken van de competentiegids waarbij de link tussen de criteria en de vooropgestelde competenties wordt verhelderd. De variatie aan toetsvormen is duidelijk in de evaluatiematrix, die tevens als instrument voor kwaliteitsbewaking van de toetspraktijk gehanteerd wordt. De commissie is van mening dat de evaluatievormen aansluiten bij de doelstellingen. Bovendien zijn deze ook in overeenstemming met de gehanteerde werkvormen binnen de opleidingsonderdelen. De commissie is van oordeel dat de kwaliteit van de gehanteerde evaluatie voldoet.

De opleiding hanteert een toelatingsproef, naast de decretaal voorziene toelatingsvoorwaarden. Bij die toelatingsproef houdt de opleiding zowel rekening met de kennis en vaardigheden als met de motivatie en de ruimte voor progressie. Het is de commissie evenwel niet duidelijk wat het evenwicht is tussen deze factoren. De commissie waardeert de reeds uitgevoerde aanpassingen aan de toelatingsproef, maar meent dat de opleiding dringend werk moet maken van een onderzoek naar het effect ervan op de instroom, doorstroom en resultaten van studenten. Ook vindt ze dat de opleiding meer kan inzetten op de erkenning van elders verworven competenties en gedifferentieerde leerroutes.

De NVAO sluit zich aan bij de motivering van de commissie voor de score voldoende voor het onderwerp Programma en voor de scores van alle onderliggende facetten. De NVAO beoordeelt het onderwerp Programma derhalve als voldoende. Hoewel de opleiding momenteel geen studietijdmetingen organiseert, zijn er geen indicaties dat de studietijd de kwaliteit van het programma ondermijnt. De opleiding organiseert daaromtrent gesprekken met de studenten. De positieve vaststellingen, vooral inzake de professionele gerichtheid en de samenhang van het programma, compenseren het ontbreken van studietijdmetingen. De opleiding heeft overigens voldoende potentieel om de vastgestelde tekortkoming recht te zetten.

Inzet van personeel

Het personeelsbeleid van de opleiding wordt aangestuurd door het hogeschoolpersoneelsbeleid en is voor de concrete vertaling naar de opleiding nog in volle ontwikkeling. De opleiding beschikt bijvoorbeeld nog niet over gedetailleerde functiebeschrijvingen. De commissie waardeert dat de opleiding een duidelijke taakinfilling als prioriteit van het personeelsbeleid aanduidde. Op die manier kan ook verbetering gebracht worden in het takenpakket van de popcoaches, dat momenteel erg versnipperd is.

Pagina 5 van 10 De professionele gerichtheid van het personeel is sterk. Het onderwijzend personeel heeft een sterke voeling met het werkveld en slaagt er volgens de commissie ook in om deze actuele expertise in te zetten in de lessen. Een behoorlijk aantal docenten bezitten ook een didactisch diploma met betrekking tot muzikale vakken.

De commissie meent dat de opleiding beschikt over een voldoende groot personeelsteam om de opleiding kwalitatief vorm te geven. De opleiding beschikte voor het academiejaar 2011–2012 over 20,67 voltijdse eenheden. Deze worden ingevuld met 48 docenten en 2 administratieve personeelsleden. De student-lectorratio van de opleiding bedraagt ongeveer 2.75, wat volgens de commissie hoog is. Gezien de uitgebreidheid van het takenpakket van de popcoaches en de daarmee gepaard gaande hoge werklast, ondersteunt de commissie de intentie van de opleiding om een aantal grotere aanstellingen te realiseren zodat een kernteam de opleiding kan dragen en de popcoaches kan ondersteunen.

Voorzieningen

De commissie was erg onder de indruk van de nieuwe infrastructuur waarin de opleiding vorm krijgt. De toegankelijkheid van de infrastructuur op de verschillende campussen volstaat. Ook naast de contacturen zijn de lokalen toegankelijk. De aanwezige infrastructuur voldoet hiermee aan de onderwijsnoden en de wensen van zowel personeelsleden als studenten en draagt volgens de commissie sterk bij aan de kwaliteit van de opleiding in de drie afstudeerrichtingen. Zij waardeert ook dat er bij de ontwerpfase en de aankoop van nieuw materiaal rekening werd gehouden met de noden van het personeel en de studenten op basis van de ervaringen uit het verleden. Daarnaast vindt zij het positief dat het ontwerp van de nieuwe infrastructuur aansluit bij het opleidingsconcept; meer dan voorheen hebben de studenten van de drie afzonderlijke afstudeerrichtingen bijvoorbeeld regelmatig en intensief contact met elkaar. De commissie kan dan ook besluiten dat de aanwezige materiële voorzieningen van de opleiding een voorbeeld zijn voor alle opleidingen in deze sector, ook internationaal.

Op basis van de gevoerde gesprekken en de ingekeken documenten, besluit de commissie dat de studiebegeleiding binnen de opleiding een sterk individueel maar voornamelijk informeel karakter heeft. Het geheel aan studiebegeleiding volstaat volgens de commissie, maar mist de nodige systematiek om een hoger niveau te bereiken. Onder meer dankzij het goede contact en de lage drempel tussen student en docent/popcoach wordt er kort op de bal gespeeld in de eerstelijnsbegeleiding. De commissie oordeelt tevens positief over de begeleiding die studenten krijgen bij de opbouw van een individueel traject. De studenten beschouwen de individuele aanpak van de studiebegeleiding als een sterk punt binnen de opleiding. Het toekennen van faciliteiten aan studenten gebeurt volgens de commissie momenteel echter nog te weinig structureel. Deze ad hoc benadering maakt het beleid en de praktijk inzake faciliteiten weinig transparant naar studenten toe. De informatievoorziening, het onderzoek naar de knelpunten inzake doorstroom en de onafhankelijkheid van de ombudsdienst zijn aandachtspunten.

Interne kwaliteitszorg

De commissie meent dat de frequentie, kwaliteit en analyse van de bestaande metingen volstaan, maar meent dat de opleiding toetsbare streefdoelen zou moeten formuleren om de analyse beter aan te sturen en het formuleren van sterke punten en aandachtspunten na de metingen te vereenvoudigen.

Zij meent dat toetsbare streefdoelen het geheel van metingen beter en systematischer kan aansturen vanuit een duidelijke visie, zodat de opleiding weet welke resultaten zij wil

Pagina 6 van 10 bereiken op korte en lange termijn. Vooral het opstellen van een langetermijn planning inzake het meten van de resultaten van de opleiding is nodig, net als het samenbrengen van resultaten uit verschillende metingen. Op die manier kunnen ook de prioriteiten duidelijk bepaald worden. Tot slot is de commissie van mening dat, naast kwantitatieve bevestigingen in de vorm van vragenlijsten, ook andere metingen moeten worden overwogen. Focusgroepen zouden volgens de commissie een goede aanvulling zijn op de bestaande metingen en sluiten goed aan op de kleinschaligheid en overlegcultuur van de opleiding. De commissie waardeert wel dat de opleiding zich bewust is van deze werkpunten en van IKZ een prioriteit wil maken. Zo is dat ook afgestemd met de centrale dienst kwaliteitszorg tijdens het visitatiebezoek, meldt de commissie in het aanvullend gesprek.

De maatregelen ter verbetering in de opleiding hebben de voorbije jaren vooral de focus gelegd op curriculumontwikkeling en -verbetering en docentenvorming. De commissie stelde vast dat binnen deze domeinen aantoonbare verbetering plaatsvond. Voorbeelden hiervan zijn de implementatie van een toetsplan, het implementeren van doelstellingen per opleidingsonderdeel en het opzetten van functioneringsgesprekken. De commissie stelde ook met tevredenheid vast dat de resultaten van studentenbevestigingen in veel gevallen snel leiden tot verbetermaatregelen. Metingen worden duidelijk opgevolgd en ingezet om de opleiding naar een hoger niveau te tillen. De commissie stelde wel vast dat veel van deze acties eerder ad hoc ontstaan en dat een duidelijke systematiek vanuit een algemeen kwaliteitszorgplan nog ontbreekt.

De opleiding betreft studenten, alumni, personeelsleden en het werkveld vooral via bevestigingen en via informele contacten. De commissie is van mening dat deze contacten niet optimaal renderen binnen de opleiding, omdat er weinig neerslag is van de feedback die op informele wijze wordt gegeven. De formele bevestiging van het werkveld via de stageplaatsen is volgens de commissie te beperkt omdat deze niet representatief is voor het brede beroepenveld. De commissie vraagt eveneens dat de studenten en medewerkers meer systematisch betrokken zouden worden, naast de bestaande tevredenheidsmetingen. Ook bij het schrijven van het zelfevaluatieverslag was hun betrokkenheid erg gering. De geplande opstart van een opleidingsraad kan een antwoord zijn op de vraag naar meer betrokkenheid van personeelsleden en studenten, op voorwaarde dat men ook werk maakt van studentenvertegenwoordiging. Momenteel is er geen enkele student van de opleiding opgenomen in hogeschoolbrede raden of in de departementale raad. Daarnaast stelt de commissie dat personeelsleden nog te weinig betrokken worden bij de domeinwerking rond onderzoek en dienstverlening, internationalisering en integrale kwaliteitszorg. Een volgend aandachtspunt betreft volgens de commissie de terugkoppeling naar de verschillende actoren.

Resultaten

De commissie is van mening dat de studenten op het einde van de opleiding in voldoende mate de eindkwalificaties op niveau 6 behalen. De afgestudeerden zijn volgens de commissie klaar voor de instap in het werkveld, waarbinnen de opleiding ook steeds gekender wordt. Zij hebben ook realistische verwachtingen over deze instap. De vertegenwoordigers van het werkveld lieten de commissie weten dat zij tevreden zijn over de kwaliteit van de stagiairs en de afgestudeerden van de opleiding, hoewel zij bij de opstart van de opleiding niet allemaal overtuigd waren van de meerwaarde. Een aantal studenten vonden ook een job op hun stageplaats.

Op basis van de gevoerde gesprekken besluit de commissie dat de attitude die studenten na het beëindigen van de opleiding hebben, sterk wordt gewaardeerd door het werkveld.

Pagina 7 van 10 De commissie meent dat deze attitude cruciaal is voor zowel muzikanten als muziekmanagers en muziektechnici en beschouwt dit als een sterk punt van de opleiding. De opleiding controleert het bereikte eindniveau via toetsing binnen de opleidingsonderdelen, de stage en het afstudeerproject. De kwaliteit van de afstudeerprojecten varieert sterk en is volgens de commissie een aandachtspunt, vooral met betrekking tot het niveau van reflectie. Deze blijft namelijk erg oppervlakkig, wat de verantwoordelijken van de opleiding bevestigden. Vooral binnen de afstudeerrichting Muzikant en Muziekmanagement kan het niveau van de afstudeerprojecten nog aanzienlijk verbeteren. Een betere begeleiding kan hier volgens de commissie een aanzet toe geven, aangezien studenten hier zelf niet helemaal tevreden over zijn. De eindprojecten van muziektechniek halen volgens de commissie een hoger niveau. Het bachelorniveau staat evenwel voor geen van de afstudeerrichtingen ter discussie, benadrukt de commissie tijdens het aanvullend gesprek.

Omdat de opleiding weinig tot geen zicht heeft op het eigen rendement, dit niet analyseert en de doorstroom van de opleiding, ondanks de toelatingsproef, laag is, besluit de commissie dat het rendement van de opleiding niet volstaat en komt zij tot de score 'onvoldoende' voor het facet Onderwijsrendement. Een grondiger onderzoek naar de slaagcijfers, de doorstroom en de studievertraging dringt zich op. De commissie licht tijdens het aanvullend gesprek toe dat de opleiding veel uitval kent: studenten vinden vaak een baan voor het afstuderen. Ook mede dankzij de stages.

De NVAO sluit zich aan bij de motivering van de commissie voor de score voldoende voor het onderwerp Resultaten en voor de scores van alle onderliggende facetten. De NVAO beoordeelt het onderwerp Resultaten derhalve als voldoende. De onvoldoende op het facet 'studierendement' wordt grotendeels veroorzaakt door een gebrek aan onderzoek en analyse van de opleiding op het eigen rendement. Daarnaast ligt er ook een groot tekort in de lage doorstroom van de opleiding. Dit doet volgens de commissie echter geen afbreuk aan de kwaliteit van de studenten die op het einde van het studietraject wel slagen. Daarnaast stelde de commissie vast dat de opleiding zich bewust is van deze tekorten en reeds voorstellen formuleerde om hierin verbetering aan te brengen. Daarom besluit zij dat de voldoende op gerealiseerd niveau de andere tekorten compenseert en kent zij de opleiding een voldoende op onderwerpniveau toe.

Conclusie

De NVAO is in het licht van het vorenstaande tot de slotsom gekomen dat het eindoordeel van de commissie deugdelijk is gemotiveerd. De NVAO kan zich dan ook aansluiten bij de bevindingen en overwegingen voor alle facetten en onderwerpen, zoals verwoord in het visitatierapport en het aanvullend gesprek met de commissie op 4 september 2013. De eindconclusie uit het visitatierapport wordt gevolgd.

De tabel geeft per onderwerp en per facet het oordeel van de visitatiecommissie weer.

ONDERWERP	ORDEEL	FACET	ORDEEL
1 Doelstellingen opleiding	V	1.1 niveau en oriëntatie	V
		1.2 domeinspecifieke eisen	V
2 Programma	V	2.1 eisen gerichtheid	G
		2.2 relatie doelstellingen - programma	V
		2.3 samenhang programma	G
		2.4 studielast	O
		2.5 toelatingsvoorwaarden	V
		2.6 studieomvang	OK
		2.7 afstemming vormgeving - inhoud	V
		2.8 beoordeling en toetsing	V
		2.9 masterproef	NVT
3 Inzet van personeel	V	3.1 eisen gerichtheid	G
		3.2 kwantiteit	V
		3.3 kwaliteit	G
4 Voorzieningen	V	4.1 materiële voorzieningen	E
		4.2 studiebegeleiding	V
5 Interne kwaliteitszorg	V	5.1 evaluatie resultaten	V
		5.2 maatregelen tot verbetering	V
		5.3 betrokkenheid	V
6 Resultaten	V	6.1 gerealiseerd niveau	V/G ¹
		6.2 onderwijsrendement	O

1. Afstudeerrichting Muziektechniek

Eindoordeel: positief

De onderstaande tabel geeft per onderwerp het globaal oordeel van de NVAO weer.

ONDERWERP	OORDEEL
1 Doelstellingen	V
2 Programma	V
3 Inzet personeel	V
4 Voorzieningen	V
5 Interne kwaliteitszorg	V
6 Resultaten	V

Eindoordeel: positief

6. Besluit¹

betreffende de accreditatie van de Bachelor in de pop- en rockmuziek (professioneel gerichte bachelor) van de Provinciale Hogeschool Limburg.

De NVAO,
Na beraadslaging,
Besluit:

Met toepassing van het decreet van 4 april 2003 betreffende de herstructurering van het hoger onderwijs in Vlaanderen, wordt het accreditatierapport en –besluit met positief eindoordeel voor de opleiding Bachelor in de pop- en rockmuziek (professioneel gerichte bachelor) van de Provinciale Hogeschool Limburg goedgekeurd en wordt de opleiding geaccrediteerd. Het betreft een opleiding met de volgende afstudeerrichtingen die te Hasselt wordt georganiseerd: Muzikant; Muziektechniek; Muziekmanagement.

De in het eerste lid bedoelde accreditatie geldt – overeenkomstig artikel 60, §2 van het genoemde decreet van 4 april 2003 en gelet op de vervaldatum van het vorige accreditatiebesluit – vanaf de aanvang van het academiejaar 2013-2014 tot en met het einde van het academiejaar 2020-2021.

Den Haag, 24 oktober 2013

Voor de NVAO



Lucien Bollaert
(bestuurder)

¹ Conform de bepalingen vermeld in de handleiding accreditatie kan een instelling opmerkingen en bezwaren formuleren op het ontwerp van accreditatierapport. Bij e-mail van 18 oktober 2013 heeft de instelling ingestemd met het ontwerp van accreditatierapport.

Pagina 10 van 10 **Bijlage 1 – Gegevens opleiding**

– naam instelling	Provinciale Hogeschool Limburg
– adres instelling:	Elfde-Liniestraat 24 (Gebouw A) B-3500 HASSELT BELGIE
– aard instelling	ambtshalve geregistreerd
– graad, kwalificatie, specificatie	Bachelor in de pop- en rockmuziek
– niveau en oriëntatie	professioneel gerichte bachelor
– studieomvang	180 studiepunten
– opleidingsvarianten	
– afstudeerrichtingen:	Muzikant; Muziektechniek; Muziekmanagement
– studietraject voor werkstudenten:	geen
– vestiging opleiding	Hasselt
– onderwijstaal	Nederlands
– (delen van) studiegebieden	Muziek en podiumkunsten
– bijkomende titel	geen